

제25회

# 대신대학교 음악콩쿠르

DAESHIN UNIVERSITY MUSIC COMPETITION

전국 초·중·고등부

실용음악 고등부

아마추어 일반부 성인

2024. **7.13** **토** 오전 9:30  
대신대학교 음악관 각 경연장

주최 |  대신대학교

주관 |  대신대학교 교회실용음악학부

**일 시** 2024. 7. 13. (토) 오전 9:30

**장 소** 대신대학교 음악관 각 경연장

**심사위원** 본교 음악학부 교수 및 외부 심사위원

**참가자격** 초등부 재학생 / 홈스쿨  
 중등부 재학생 / 검정고시·홈스쿨 (2024년기준 만 17세 미만)  
 고등부 재학생 / 검정고시·홈스쿨 (2024년기준 만 20세 미만)  
 일반부 2024년 기준 만 20세 이상의 음악 비전공자에 한함

**참가신청** 신청 기간 2023. 6. 13.(목) ~ 7. 10.(월) 오후 5시까지

**신청서교부** 대신대학교 교회실용음악학부 행정실(홈페이지 다운로드 가능) 및 대구 시내 각 악기사  
 ((주)코스모스 악기, (주)파가니니악기, 뮤지크 바움, 대중음악사, 동서음악사, 한국음악사)

**신청서접수** 대신대학교 교회실용음악학부 사무실 (우편, FAX, 인터넷 접수 가능)  
 우편접수 접수마감일 오후 5시 이전 도착분에 한함  
 (38649) 경북 경산시 경청로222길 33, 대신대학교 교회실용음악학부 사무실  
 FAX 접수 (053) 811-1137  
 인터넷접수 urkakera1126@naver.com

**참가신청금** 초등부 40,000원 / 중·고등부 50,000원 / 일반부 50,000원  
 농협 302-1884-5754-11 / 예금주 : 육수근  
 ※ 온라인 입금시 반드시 참가자의 이름으로 입금

**경연순서** 본교에서 임의로 추첨하여 2024. 7. 11. 이후 순차적으로 개별통보

**시상 및 특전**

초·중등부 음악콩쿠르	
상 별	시 상
대 상	상장 및 상금 30만원
각부문 1등	상장 및 상품 (문화상품권 5만원)
각부문 2~3등, 장려상	상 장
지도자상	다수 입상자의 지도교사에게 수여함

고등부 음악콩쿠르			
음악콩쿠르		실용음악콩쿠르	
상 별	시 상	상 별	시 상
전체대상	상장 / 4년간 전액 장학금	대 상	상장 및 상금 50만원
각부문 1등	상장 / 2년간 반액 장학금	1 등	상장 및 상금 20만원
각부문 2등	상장 / 1년간 반액 장학금	2 등	상장 및 상금 10만원
각부문 3등	상장 / 1학기 반액 장학금	3 등	상 장
각부문 장려상	상장 / 입학금 전액 장학금	장려상	상 장

※ 고등부는 부문별 입상자 중 2025학년도 본 대학교 음악학부에 입학 할 경우 위와 같은 특전이 주어짐.  
 (단, 재학기간동안 매학기 평균 85점 이상 학점을 유지하여야 함)

♫ 아 마 추 어 음악콩쿠르 ♫

성악 기악 실용음악 부문 공통	상 별	시 상
	대 상	상패 및 상금 50만원
1 등	상장 및 상금 30만원	
2 등	상장 및 상금 20만원	
3 등	상장 및 상금 10만원	
참가상	상 장 수 여	

\* 당일 오후 심사결과를 발표하고 상장과 부상은 15일 이내로 지역으로 우편 발송함. (7월 말까지 도착하지 않을시 연락바람)

\* 실용콩쿠르 참가자는 당일 진행되는 재즈피아노/드럼 송영주 마스터클래스에 무료로 참가 할 수 있습니다. (시간, 장소는 추후안내)

**참가부문** 초·중·고 클래식피아노 부문

고 등 부 실 용(보컬, 작곡, 건반, 일렉기타, 베이스기타, 드럼, 재즈피아노, 색소폰 그 외 악기) 부문

일 반 부 클래식(성악, 피아노, 오르간, 클래식기타, 관현악, 중창단 그 외) 부문

실 용(보컬-가요, POP, 트로트/CCM // 재즈피아노, 색소폰, 일렉기타, 베이스기타, 통기타, 드럼, 오카리나, 하모니카, 악기합주, 그 외 생활악기 등) 부문

**음악콩쿠르 및 실용음악 과제곡**

구 분	부 문	참 가 곡
피 아 노	초·중·고 등 부	• 자유곡 1곡
실 용 음 악	고 등 부	• 자유곡 1곡(모든 장르 가능) • 작곡 : 본인의 자작곡 직접 연주 (악보 3부 제출)

**일반부 아마추어 과제곡 (찬송가, 성가곡도 가능)**

구 분	참 가 곡
성 악	• 자유곡 1곡
기 악	• 자유곡 1곡
실 용 음 악	• 자유곡 1곡

\* 모든 연주는 반배 없이 임무를 원칙으로 함 (아이추어는 제외)

\* 피아노, 오르간, 드럼, 연주를 제외함 모든 악기는 본인이 지참함

\* 개인정보의 경우 MR 이외에 반주자 1인 허용 가능 (신청시 반드시 개인부분에 기재)

\* 아이추어 실용 보컬 반주의 경우, 옐로 반주기로 함

\* 성악 파트는 반드시 반주자 동반 (MR 사용 불가)

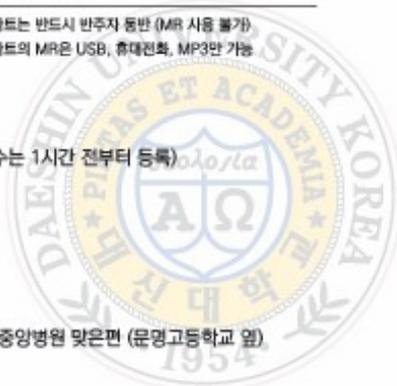
\* 실용 파트의 MR은 USB, 휴대전화, MP3만 가능

**유의사항**

- 1) 경연순서 및 접수시간은 개별로 안내해드립니다. (접수는 1시간 전부터 등록)
- 2) 반주자는 본인 동반을 원칙으로 합니다.
- 3) 심사결과에 따라 입상자가 없을 수도 있습니다.
- 4) 접수된 참가신청서와 참가비는 반환되지 않습니다.
- 5) 연습시간은 개별로 안내해드립니다.

**학교위치**

경북 경산시 경청로222길 33 / 경산에서 청도방면 경산중앙병원 맞은편 (문영고등학교 옆)





대신대학교 주최

# 음악경연대회

DAESHIN UNIVERSITY MUSIC COMPETITION

## 지원자격

2024년 기준 만 20세 이상 누구나 가능  
음악비전공자에 한함

## 참가부문

클래식 : 성악, 피아노, 오르간, 클래식기타, 관현악, 중창단, 그 외 악기

실용 : 보컬-가요, POP, 트로트/CCM //  
재즈피아노, 색소폰, 일렉기타, 베이스기타, 통기타, 드럼,  
오카리나, 하모니카, 악기합주, 그 외 생활악기 등)

## 참가신청

참가신청금 : 50,000원

입금계좌 : 농협 302-1884-5754-11 / 예금주 : 옥수근  
(온라인 입금시 반드시 참가자의 이름으로 입금)

2024. **7.13** **토** 오후 2:00  
대신대학교 음악관 각 경연장

주최 | 대신대학교 주관 | 대신대학교 교회실용음악학부



대신대학교

(38649) 경북 경산시 경청로222길 33 대신대학교 교회실용음악학부 사무실 Homepage\_ www.daeshin.ac.kr  
Tel. (053) 810-0775 (교회실용음악학부 사무실) 010-6655-6887(학부장) Fax. (053) 811-1137



**일반부 아마추어 과제곡 (찬송가, 성가곡도 가능)**

구분	참가곡
성악	• 자유곡 1곡
기악	• 자유곡 1곡
실용음악	• 자유곡 1곡

- ※ 모든 연주는 반복 없이 알보를 원칙으로 함 (아마추어는 제외)
- ※ 성악 파트는 반드시 반주자 동반 (MR 사용 불가)
- ※ 피아노, 오르간, 드럼, 앰프를 제외한 모든 악기는 본인이 지참함
- ※ 실용 파트의 MR은 USB, 휴대전화, MP3만 가능
- ※ 개인정보의 경우 MR 이외에 반주자 1인 허용 가능 (신청시 반드시 개인부분에 기재)
- ※ 아마추어 실용 보컬 반주의 경우, 열프 반주기로 함

**유의사항**

- 1) 경연순서 및 접수시간은 개별로 안내드립니다. (접수는 1시간 전부터 등록)
- 2) 반주자는 본인 동반을 원칙으로 합니다.
- 3) 심사결과에 따라 입상자가 없을 수도 있습니다.
- 4) 접수된 참가신청서와 참가비는 반환되지 않습니다.
- 5) 연습시간은 개별로 안내드립니다.

**시상 및 특전**

♪ 아 마 추 어 음악콩쿠르 ♪		
	상 별	시 상
성악	대 상	상패 및 상금 50만원
	1 등	상장 및 상금 30만원
기악	2 등	상장 및 상금 20만원
	3 등	상장 및 상금 10만원
실용음악	참가상	상장 수여

- ※ 당일 오후 심사결과를 발표하고 상장과 부상은 15일 이내로 자택으로 우편 발송함. (7월 말까지 도착하지 않을시 연락바람)
- ※ 실용콩쿠르 참가자는 당일 진행되는 제즈피아니스트 송명주 마스터클래스에 무료로 참가 할 수 있습니다. (시간, 장소는 추후안내)

결 허 선

## 참가신청서

이름			생년월일			성별	
참가부문 및 전공	아마추어 콩쿠르	클래식	성악(            ), 피아노(            ), 오르간(            ), 클래식기타(            ), 관현악(            ), 중창단(            ), 그 외 악기(            )				
		실용	보컬/노래(            ), 제즈피아노(            ), 색소폰(            ), 일렉기타(            ), 베이스기타(            ), 통기타(            ), 드럼(            ), 오카리나(            ), 하모니카(            ), 악기합주(            ), 그 외 생활악기(            )				
메일주소			휴대폰				
주소							
곡명			작곡자(원곡아티스트)				